

Clino Castelli

Nato nel 1944, Clino Castelli è una figura di spicco nel panorama del design internazionale. Attraverso Castelli Design, il suo studio di Milano, si è dedicato per oltre 40 anni al rinnovamento dei linguaggi plastici applicati alla forma dei prodotti industriali, perseguendo il concetto di "No-Form". A differenza dei tradizionali metodi compositivi, Castelli si è invece concentrato sulla progettazione degli aspetti più intangibili della figurazione, come il colore e la materia, la luce e il suono, esaltando le virtù di un approccio sensoriale all'arte e al design. Il suo lavoro ha ricevuto importanti riconoscimenti europei, americani e giapponesi, tra cui due premi Compasso d'Oro ADI.